







Йоркс ИВЕНС

# МУЖЕСТВЕННЫЕ БОРЦЫ ЗА МИР

Во всех уголках земного шара неудержимо нарастает борьба за мир, растет число активных сторонников мира.

Высокого звания лауреата международной Ленинской премии удостоен Римунда Чангара — генеральный секретарь Всемирного Совета Мира, видный индийский журналист и общественный деятель.

Высокой наградой для каждого из нас является деятельность международного движения сторонников мира — председатель Венечеслав Сергеевич совета мира Юндр

Творчество Ивенса характерно постоянными поисками нового, создающего все более

## НА ПОЗИЦИЯХ ПАРТИЙНОСТИ

**В. ФОМИН,  
М. ОДИНЕЦ,**

*Из поэтических тетрадей*

---

Владимир  
ДЕМИДОВ

БАЛЛАДА  
О КРАСНОМ ЗНАМЕНИ

Хоронили руку  
И за гробом  
Знаменосца бережно вели

Было это шествие похоже  
На пласты, что вздыбятся,  
И вдруг,  
Вековые недра потревожат  
Сломают все препятствия

И скрестились пики и винтовки.  
Всколыхнулся весь рабочий край.  
В битвах  
От маевым до маевым

От маевки до маевки  
Закалял оружие Первомай,  
Чтоб мужали  
Правнуки и внуки,—  
Верные хранители земли—  
И сейчас над всей планетой  
Руки  
Знамя Революции несли.

г. Донецк.

**М Б Р А**

но сил еще осталось,  
чтоб речи зла пресечь.  
А что со мною стало —  
и чему об этом речь!  
Ничто для песен старость,  
а деревянные — в печь!

Аман-аман,— поет домбра,—  
вы молоды, хоть я стар,  
аман-аман!

«Странднем, кровью,  
риском,  
посевом пжи и зла,  
рыданьем материнским

пресытилась земля.  
Пусть хлебом, хлопком,  
рисом  
заполнятся поля!  
Аман-аман!»

«Богов на небе нету  
и не былоовек.  
Давно уже по небу

Давно уже по небу  
летает человек.  
На молнииной проклятой,  
не новою бедой,  
не птицею крылатой —  
высокою звездой!  
Да будет мир нам платой.  
Со мною  
каждый пой!  
Аман-аман, — поет  
домбра,

Перевел с узбекского  
Александр Наумов

# ВЕЛИКОЕ НАСЛЕДИЕ

Сейчас институт приступил к выпуску 11 дополнительных томов ко второму изданию сочинений К. Маркса и Ф. Энгельса.

дений, которые особенно ценил Ленин. В их числе — сценны из «Ткачей» и «Возчика Геншеля» Гергарта Гаунтма-

# ПОЛВЕКА НАЗАД

Именно поэтому в последние годы в кинографии и в творчестве режиссера так много внимания уделяется теме детства. Вспомогательные роли в фильмах исполняют его собственные дети. В фильме «Семья» — его сыновья, в «Полном раскаянии» — его дочь. В «Семье» и «Полном раскаянии» — это же и ключевая тема в самом творчестве режиссера. И, конечно говоря, в то время не было той почти филологской

# РЕМЬЕРЫ

стоит на сцене Театра киноактера. Многие выражают сомнение: масса, дескать, из писана, разве не так?

необходимой людям, и в конце концов — до настоящего времени своей стране.

держание. Делать, прогонять, всегда рискованно, тем более самому режиссеру, да к тому же обычно трудно уловить смысл произведения в несколько фраз. Довольно лишь, комедия расскажет об отчуждении советских людей к делу, делам, к делу.

Думается мне, не случайно это проищеские Арбузова вот уже столько лет не выходит из театральных постановок.

Причина этого доподлинно — неизвестна в мире, а...

кого упрямительно перебежала, как Таина. И сегодня, любящей улыбающейся и протестующим заплывающим слезам, различию, но для них — это она. Рядышком о нем то бесцельно валялось, ибо для каждого — врата в ней, что соединяет с собственным юностью.

Судьба Таины обычно очень проста, а я и сама не раз пла-

ла, потому что в ней, в Таине, были и пружины. Самые сильные находили в ней себя с трудом отысканным во дворах в закоулках Москвы и Подмосковья. Какое-то, что в городе снова вернулось туда. На самом же деле это случилось последние «жары природы» для новой кинокомедии «Вина и удачи». Сложная работа в детях и паннох — «Мосфильм» отпустил уже после

и снова, через два с половиной года, — предстала перед нами работа художника живописи Гусея Христиана Андреевича «Мосфильм», а затем на суд зрителей.

Нигде вместе с тем же драматургом и соавторами назвать а сейчас все будет хорошо и чтобы живописцы Гусея Христиана Андреевича — великим датским сказочником Гальден роль будущего фильма на предостережения для

Актеры Е. Деонов, Е. Ев-  
тинцев, В. Талызина,  
И. Скоблен, А. Грибов и  
Е. Романов.

## Будет метро в Харькове

ХАРЬКОВ, 30. [Корр. «Правды» Д. Шумский.] В Харькове пришла волнующая весть: принято решение в этом году приступить к строительству метрополитена. Первая очередь метро свяжет район Холодной го-

1990-м — в Москве, в «Художественно-Общедоступном театре» отрывки из первых кинофильмов, просмотренных Лениным в России и за ее рубежами. Включаются в программу «Ленинского концерта» и любимые песни Владимира Ильича, музыкальные

**Татьяна САМОЙЛОВА**  
Заслуженная артистка  
РСФСР

Нынчешая весна для меня, видимо, может быть названа счастливейшей. Четыре года протолкалась работа над оперой «Татьяна», премьера которой се-

Путь к войне редко бывал таковым и примам, как вездешность и привычка, основанная на привычке к войне. Но не надо, за еще творческое, за еще в таком сложном призрачестве такким является кинематограф. Но еще мы надеемся затащить зрителя...





